

УТВЕРЖДАЮ:

Директор АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии

Фошина Н.О.
2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

инклюзивной творческой лаборатории

АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей»
Минкультуры Чувашии

I. Общие положения

- 1.1. Инклюзивная творческая лаборатория – это люди, заинтересованные выбранной темой, готовых к деятельности в инновационном режиме и распространению творческих практик.
- 1.2. Инклюзивная творческая лаборатория может сотрудничать с консультантами, специалистами смежных отраслей деятельности по выбранной проблематике.
- 1.3. В состав творческой лаборатории входят директора дворцов культуры и клубных формирований Чувашской Республики, специалисты в данной сфере деятельности, работники учреждений культуры.
- 1.4. Ответственный координатор от Чувашской Республики – директор АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии» Наталья Олеговна Фошина.

II. Цель и задачи

- 2.1. **Цель** – создание условий для развития и совершенствования инновационных практик в области инклюзии.
- 2.2. **Задачи:**
 - 2.2.1. Методическая поддержка инклюзивных форм творчества на базе АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии».
 - 2.2.2. Аккумулирование и широкое распространение наиболее значимых практик, способствующих раскрытию творческого потенциала лиц с инвалидностью и создание им условий для обеспечения социализации в обществе.
 - 2.2.3. Формирование благоприятных условий для развития активной социально-культурной жизни и привития традиционных культурно-нравственных ценностей.
 - 2.2.4. Реализация площадки для совместной творческой самореализации молодежи и подростков с инвалидностью и их здоровых сверстников, для вовлечения тех и других в активную социально-культурную жизнь.
 - 2.2.5. Развитие сетевого партнёрства общественных социально-ориентированных организаций и государственных образовательных учреждений, обмен опытом проведения инклюзивных проектов и организации инклюзивного взаимодействия.

III. Направления инклюзивной творческой лаборатории

- 3.1. Мастер-классы (рукоделие, актерское мастерство, вокал (народный, эстрадный, академический), хореография и др.).

- 3.2. Театр впечатлений (теневой театр, театр ощущений, тактильный театр, молодежная театральная студия).
- 3.3. Блогинг (обучение съемке на мобильный телефон, обучение видеомонтажу, помощь в создании контента).
- 3.4. Искусство и творчество (поэзия, концерты, конкурсы, уличные и выездные концерты).
- 3.5. Познавательный досуг (КВИЗы, настольные игры и др.).
- 3.6. Выездные мероприятия (экскурсии, молодежные форумы и др.).
- 3.7. Волонтерство – создание на базе АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии» инклюзивного волонтерского объединения.

IV. Документация и отчётность

- 4.1. Положение о творческой лаборатории;
- 4.2. Направления и планы работы творческой лаборатории;
- 4.3. Аналитический материал по итогам работы творческой лаборатории;
- 4.4. Распространение информации о деятельности творческой лаборатории;
- 4.5. Протоколы заседаний творческой лаборатории.