**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении республиканского конкурса профессионального мастерства молодых**

**работников культурно-досуговой деятельности и народного творчества**

**«Молодой культработник: траектория профессионального роста»**

**I. Общие положения**

Республиканский конкурс профессионального мастерства молодых работников культурно-досуговой деятельности и народного творчества «Молодой культработник: траектория профессионального роста» (далее – Конкурс) проводится АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии.

1.2. Цели и задачи Конкурса:

* повышение престижа и социального статуса профессии работника учреждений клубного типа;
* выявление и поддержка инициативных и перспективных молодых специалистов культурно-досуговой сферы;
* активизация и стимулирование творческой деятельности молодых специалистов учреждений культуры, повышение их профессионального уровня;
* привлечение внимания к наиболее приоритетным и перспективным направлениям культурно-досуговой деятельности;
* стимулирование активного овладения современными моделями и инновационными технологиями культурно-досуговой деятельности.

1. 3. Участники Конкурса: сотрудники культурно-досуговых учреждений Чувашской Республики в возрасте до 30 лет, имеющие стаж работы по профессии не менее 1 года и достигшие определенных результатов в своей деятельности.

1. 4. Конкурс проводится с января по март 2025 года.

**II. Условия Конкурса**

Для участия в Конкурсе необходимо представить:

* заявку на участие в Конкурсе (см. Приложение);
* портфолио конкурсанта:
* характеристику о профессиональной и творческой деятельности за последние 3 года (не более 2-х страниц);
* материалы, иллюстрирующие достижения конкурсанта;
* видео творческой работы по выбору участника: презентация социально-культурного проекта, эпизод тематической программы любого направления; индивидуальная постановка (любого жанра), показ личных способностей в одном из видов или жанров художественного творчества, представление изделий ДПИ в любой форме (выставка, театрализованное представление). Продолжительность эпизода творческой программы – до 10 минут.

Заявка, портфолио (в бумажном или электронном варианте) и видеоматериал представляются в Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей на e-mail: zav-dnt@mail.ru или по адресу: г. Чебоксары, ул. Хузангая, д. 20.

**Номинации конкурса:**

* «Лучший молодой культработник (социально-культурный проект)»;
* «Лучший молодой мастер (народное творчество)»;
* «Лидер творческих инноваций (творческая программа)».

**III. Порядок проведения конкурса**

Конкурс проводится с января по март 2025 года в три этапа.

**I тур (с января по 25 февраля 2025 года)** – муниципальный:

**–** организация и подведение муниципальных и городских конкурсов конкурсными комиссиями, создаваемыми при администрациях муниципальных и городских округов;

**–** по результатам I тура конкурса органы управления культуры муниципальных и городских округов определяют лучшего и представляют 1 (одну) заявку от муниципального, городского округа для участия во II туре конкурса.

**II тур (по 10 марта 2025 года) –** прием заявок и видеоматериалов.

**III тур (до 25 марта 2025 года) –** подведение итогов.

**Критерии оценки** (по 10 бальной системе):

- профессиональные достижения;

- профессиональный подход, компетентность в вопросах традиционной народной культуры, использование этнографического материала;

- распространение личного опыта профессиональной деятельности на муниципальном уровне;

- трансляция творческого проекта на широкую аудиторию (публикации в СМИ, на сайте и др.);

- новизна и оригинальность идеи творческого проекта;

- художественный уровень творческих работ, использование современных культурно-досуговых технологий, разнообразие выразительных средств, качественное техническое сопровождение;

- диапазон творческих возможностей участника (сценарная и режиссерская основа, исполнительское мастерство, использование разных жанров народного творчества, умение работать с аудиторией, артистизм).

**IV. Итоги конкурса**

4.1. Для подведения итогов Конкурса создается республиканское жюри. Победители конкурса определяются по общей сумме набранных баллов.

4.2. По итогам Конкурса победителям в каждой номинации присуждаются дипломы победителей I, II, III степеней. Жюри имеет право присуждать не все призовые места.

Остальные конкурсанты получают диплом участника.

4.3. Итоги Конкурса будут объявлены в интернет ресурсах АУ «Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии.

**V. Авторские права**

Работы, присланные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ любым способом и на любых носителях по усмотрению организаторов с обязательным указанием авторства работ.

**Контактная информация:**

Тел. (835-2) 52-13-10, e-mail: zav-dnt@mail.ru

Контактное лицо – Долгова Светлана Васильевна, заведующий информационно-аналитическим отделом РЦНТ «ДК тракторостроителей».

 *Приложение*

**Заявка**

**на участие в республиканском конкурсе профессионального мастерства молодых работников культурно-досуговой деятельности и народного творчества**

**«Молодой культработник: траектория профессионального роста»**

Номинация конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Город, муниципальный округ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. конкурсанта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образование (что закончил, в каком году, специальность по диплому)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стаж работы (в культуре) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактная информация (*тел., e-mail*) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель направляющей организации: *(должность, ФИО)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_