

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор  
АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей»  
Минкультуры Чувашии

  
Н.О. Фошина  
« 13 » 2025 г.



**Положение  
о проведении республиканского фестиваля-конкурса детского художественного творчества «Черчен чечексем» (Цветы Чувашии)**

**Учредители и организаторы**

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии.

**Цели и задачи:**

- выявление и поддержка талантливых детско-юношеских коллективов разных жанров и видов самодеятельного художественного творчества;
- совершенствование нравственного и эстетического воспитания детей, подростков и учащейся молодежи через привлечение к различным видам творческой деятельности;
- повышение уровня исполнительского мастерства коллективов и раскрытие творческого потенциала руководителей;
- повышение художественного уровня и расширение репертуара детских художественных коллективов.

**Условия и порядок проведения**

К конкурсным программам допускаются участники в возрасте от 7 до 16 лет (включительно).

Республиканский фестиваль-конкурс детского художественного творчества «Черчен чечексем» (Цветы Чувашии) проводится в три этапа:

**I этап (до 1 марта 2025 г.)** – проводится в культурно-досуговых учреждениях муниципальных и городских округов Чувашской Республики. Жюри, созданные городскими и районными органами культуры, **отбирают лауреатов в каждой номинации для участия во II этапе.**

**Заявки** для участия во II этапе фестиваля-конкурса направляются органами сферы культуры муниципальных образований Чувашской Республики на адреса электронной почты: [dnt-hor@mail.ru](mailto:dnt-hor@mail.ru) – вокал, [folklor-dnt@mail.ru](mailto:folklor-dnt@mail.ru) – фольклорное творчество, [instdnt@mail.ru](mailto:instdnt@mail.ru) – инструментальное творчество, [teatrdnt@mail.ru](mailto:teatrdnt@mail.ru) – театр, художественное слово, [xoreogdnt@mail.ru](mailto:xoreogdnt@mail.ru) – хореография, [dpi-dnt@mail.ru](mailto:dpi-dnt@mail.ru) – ДПИ, [kult-dnt7@mail.ru](mailto:kult-dnt7@mail.ru) – кино.

**II этап (с 1 марта по 1 апреля 2025 г.)** – отборочный этап проводится в Республиканском центре народного творчества на основании представленных видеозаписей, записанных в творческом сезоне 2024-2025 года.

**III этап (1 июня 2025 г.)** – гала-концерт лауреатов республиканского фестиваля-конкурса детского художественного творчества «Черчен чечексем» (Цветы Чувашии).

**Номинации:**

**«Вокал»** (академический, народный, эстра-джазовый)



В конкурсе принимают участие вокальные ансамбли и индивидуальные исполнители. Каждый участник исполняет 1 конкурсный номер. Приветствуется исполнение конкурсных произведений с «живым» музыкальным сопровождением или без сопровождения, при отсутствии аккомпаниатора-концертмейстера допускается использование качественной минусовой фонограммы. Возрастная категория: с 7 до 11 лет, с 12 до 16 лет.

**Критерии оценки конкурсных выступлений:** художественный уровень и исполнительское мастерство; творческие находки и оригинальность номера; сценическая культура и костюм; соответствие репертуара возрастным особенностям.

#### **«Фольклорное творчество»**

Коллективы-участники представляют на конкурсный отбор зонального смотра народные песни, фрагменты праздников и обрядов с элементами народной хореографии и театрализации, исполняемые в народных костюмах. Особое внимание обращается на отражение в репертуаре местного фольклорного материала. Программа выступления участника-коллектива на зональном смотре – не более 10 минут. Возрастная категория: с 7 до 11 лет, с 12 до 16 лет.

**Использование фонограмм исключается.** Коллективам в программе выступления следует предусмотреть все многообразие музыкально-песенных (игровые, хороводные, колыбельные, гостевые песни и такмаки (частушки), а также песни, приуроченные к традиционному календарно-обрядовому циклу), инструментальных, хореографических форм детского фольклора.

**Критерии оценки:** художественный и профессиональный уровень представленной программы; исполнительское мастерство и артистизм участников; драматургия программы; сценическая культура, реквизит, костюмы; соответствие программы местным фольклорным традициям.

#### **«Народное инструментальное творчество»**

В данной номинации принимают участие исполнители на народных музыкальных инструментах, в том числе традиционных чувашских музыкальных инструментах (малая форма - дуэт, трио, квартет, квинтет), ансамбли (крупная форма - от 6 человек), а также оркестры.

Участники номинации оцениваются по 2-м конкурсным номерам. Хронометраж для солистов и ансамблей до 4 минут строго регламентирован. Выступление оркестров допускается не более 5 минут. Участники исполняют конкурсные произведения живым звуком, солисты могут исполнять в сопровождении концертмейстера. Приветствуется исполнение одного из конкурсных произведений чувашских авторов или произведение на основе чувашской народной музыки.

Допускается выступление в ансамбле, оркестре взрослых иллюстраторов и (или) педагогов. Состав взрослых музыкантов не должен превышать 20% от общего количества выступающих на сцене при условии общего количества выступающих не менее 10 детей в возрасте до 16 лет включительно.

**Критерии оценок:** 1) «Качество исполнения и мастерство владения инструментом»; 2) «Подбор и сложность репертуара»; 3) «Художественная трактовка музыкального произведения, артистичность»; «Сценическая культура и костюм»; «Соответствие репертуара возрастным особенностям».

В день конкурсного выступления проводится техническая репетиция продолжительностью не более 2-х минут на солиста или ансамбль, и продолжительностью не более 3-х минут для оркестров. Репетиции проходят согласно расписанию, составленному оргкомитетом. Техническая репетиция включает в себя пробу акустических возможностей зала. Оргкомитет конкурса не имеет возможности предоставить участникам отдельные помещения с наличием инструмента для



разыгрывания перед конкурсом, а также концертмейстера для репетиции и участия в конкурсе. Инструмент предоставляется только на сцене в период технической репетиции.

### «Хореография»

В конкурсе принимают участие хореографические коллективы, представляющие разные танцевальные направления (классика, народный, современный танец, эстрадные и уличные танцы, бальный, детский танец). Ансамбль представляет на конкурс два танца. Возрастная категория: с 7 до 11 лет, с 12 до 16 лет.

**Критерии оценки конкурсных выступлений:** художественный уровень и исполнительское мастерство; творческие находки и оригинальность номера; сценическая культура и костюм; соответствие репертуара возрастным особенностям.

### «Театр»

Отрывок из спектакля или миниатюра, продолжительностью выступления не более 20 мин.

**Требования и критерии оценки конкурсных выступлений:** актерское и режиссерское мастерство; логичность подачи произведения (завязка, развитие, кульминация, развязка); музыкальное и шумовое оформление; сценическая культура и костюм; соответствие возрастным особенностям.

### «Художественное слово»

Чтение одного произведения (проза, стихотворение, басня), продолжительностью выступления не более 5 мин. Возрастная категория: с 7 до 11 лет, с 12 до 16 лет.

**Требования и критерии оценки конкурсных выступлений:** форма общения со зрительным залом; логика повествования, осознанность; дикция (ясность, четкость произношения); логичность подачи произведения (завязка, развитие, кульминация, развязка); передача особенностей жанра произведения.

### «Кино»

Фильм (документальный, мультипликационный, художественный), созданный на основе инсценировок сказок, художественных произведений или сценария собственного сочинения должен быть снят, смонтирован участником фестиваля. Продолжительность фильма до 10 минут. Возрастная категория: с 7 до 11 лет, с 12 до 16 лет.

**Требования и критерии оценки конкурсных выступлений:** сценарное мастерство; режиссерское мастерство; мастерство монтажа.

### «Декоративно-прикладное искусство»

На конкурс декоративно-прикладного творчества принимаются работы, выполненные в любой технике и из любого материала: бисероплетение; вышивка; керамика; вязание; макраме; изделия из природных материалов (солома, лоза, береста, цветы, листья и т.д.); валяние; роспись по дереву; плетение; ткачество; шитье кукол. Работы могут быть как индивидуальными, так и коллективными. Возрастная категория: с 7 до 11 лет, с 12 до 16 лет. Конкурсные изделия предоставить до 11 апреля 2025 года по адресу: г. Чебоксары, ул. Хузангая, д. 20, 403 каб.

**При оценке представленных творческих работ учитывается:** творческий подход; оригинальность авторского решения; сложность; художественное решение; оформление.

### **Финансовые условия**



Финансовые условия по подготовке и проведению конкурсных мероприятий осуществляются за счет его учредителей. Командировочные расходы – за счет направляющей стороны.

**Контактная информация**

Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Хузангая, д. 20.

АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей»  
Минкультуры Чувашии.

Телефоны для справок: Яковлева Валентина Николаевна, заместитель директора по народному творчеству 8 (8352) 51-57-10; Тяхмусова Светлана Вячеславовна, заведующий отделом традиционного народного творчества и ремесел, 8 (8352) 50-12-23.

*Приложение №2*

**Анкета-заявка**

**на участие в республиканском фестивале-конкурсе детского художественного творчества «Черчен чечексем» (Цветы Чувашии)**

1. Муниципальный (городской) округ
2. Полное наименование учреждения, в котором базируется коллектив
3. Полное наименование коллектива (ФИО участника)
4. Номинация
5. Руководитель коллектива (ФИО полностью)
6. Телефон руководителя, e-mail
7. Почетные звания и государственные награды коллектива
8. Количество участников и возраст участников (от \_\_\_\_ до \_\_\_\_ лет)
9. Программа сценического выступления (наименование жанра, композиции) с отметкой авторов произведений
10. Продолжительность выступления ( \_\_\_\_ минут \_\_\_\_ сек.)

Руководитель учреждения: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(подпись и расшифровка подписи)

Дата \_\_\_\_\_

**Анкета-заявка**

**на участие в республиканском фестивале-конкурсе детского художественного творчества «Черчен чечексем» (Цветы Чувашии)  
в номинации «Декоративно-прикладное искусство»**

1. Муниципальный (городской) округ
2. Полное наименование учреждения, в котором базируется коллектив
3. Полное наименование коллектива (ФИО участника)
4. Вид творчества
5. Руководитель коллектива (Ф.И.О. полностью)
6. Телефон руководителя, e-mail
7. Почетные звания и государственные награды коллектива
8. Количество участников и возраст участников (от \_\_\_\_ до \_\_\_\_ лет)
9. Название работы
10. Краткое описание

Руководитель учреждения: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(подпись и расшифровка подписи)

Дата \_\_\_\_\_



**Состав жюри**  
**Республиканского фестиваля – конкурса детского художественного творчества**  
**«Черчен чечексем» (Цветы Чувашии)**

Председатель жюри:

Дмитриева Т.А. - заведующий сектором отдела профессионального искусства, образования и народного творчества Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики;

Заместитель председателя жюри:

Яковлева В.Н. - заместитель директора по народному творчеству Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей»;

Секретарь:

Тяхмусова С.В. - заведующий отделом традиционного народного творчества и ремесел Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей»;

Члены жюри:

1. Бурмистрова Л.Ю. - методист по фольклорному творчеству отдела традиционного народного творчества Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей»;

2. Логинова С.В. - ведущий методист по хоровому творчеству Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей»;

3. Попова Л.А. - методист по хореографическому творчеству АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии, заслуженная артистка Чувашской АССР, народная артистка Чувашской ССР;

4. Деонисова О. М. – руководитель хореографического ансамбля «Задоринки» МАОУДО «ДДЮТ» г. Чебоксары, член президиума Федерации танцевального искусства Чувашской Республики, судья 2 категории, педагог дополнительного образования высшей категории, заслуженный учитель ЧР, Почётный работник общего образования РФ;

5. Львова С.А. – руководитель студии классического танца МАОУДО «ЧДШИ № 2», заслуженная артистка Чувашской Республики;

6. Алексеева Т.В. - методист по инструментальному творчеству АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии;

7. Шамсеева Т.А. - специалист по проектной деятельности АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики;

8. Кириллова Н.М. - методист по театральному творчеству АУ «Республиканский центр народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии, заслуженная артистка Чувашской Республики;

9. Лаврентьева С.Г. - заслуженный работник культуры РФ и ЧР, фольклорист зачинатель фольклорного движения в Чувашии;

10. Петухова Л.В. - заслуженный работник культуры ЧР, преподаватель сольного и хорового народного пения Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова (по согласованию);

11. Яковлева И.Ф. - заслуженный работник культуры ЧР, преподаватель сольного и хорового народного пения Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова (по согласованию);

12. Васильева А.Н. - заслуженный работник культуры Чувашской Республики, художественный руководитель и главный дирижер Чебоксарской муниципальной



певческой капеллы «Классика», руководитель региональной группы сводного Детского хора России от Чувашской Республики, г.Чебоксары;

13. Владимирова С.В. - доцент кафедры хорового дирижирования и народного пения Чувашского государственного института культуры и искусств, руководитель вокального ансамбля «ИЛЕМ», г.Чебоксары;

14. Орехова Е.В. - преподаватель специальных дисциплин и практики БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, заслуженный деятель музыкального общества Чувашской Республики;

15. Гордеева С.Д. – методист по ДПИ и ИЗО отдела традиционного народного творчества АУ «Республиканского центра народного творчества «ДК тракторостроителей» Минкультуры Чувашии;

16. Наумов П. Н. – методист отдела национальных культур Дома дружбы народов Чувашской Республики (по согласованию);

17. Сельверстрова Н. А. – заведующая Музеем чувашской вышивки, заслуженный работник культуры Чувашской Республики;

18. Кириллов Г.В. - заслуженный артист Чувашской Республики;

19. Болдырев А.В. - заслуженный работник культуры Чувашской Республики, доцент кафедры «Актерского мастерства и режиссуры» БОУ ВО «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Минкультуры Чувашии;

20. Савельева С.Р. – народная артистка Чувашской Республики.

**Анкета-заявка**  
**на участие в республиканском фестивале-конкурсе детского художественного творчества «Черчен чечексем» (Цветы Чувашии)**

- 
1. Муниципальный (городской) округ
  2. Полное наименование учреждения, в котором базируется коллектив
  3. Полное наименование коллектива (ФИО участника)
  4. Номинация
  5. Руководитель коллектива (ФИО полностью)
  6. Телефон руководителя, e-mail
  7. Почетные звания и государственные награды коллектива
  8. Количество участников и возраст участников (от \_\_\_\_ до \_\_\_\_ лет)
  
  9. Программа сценического выступления (наименование жанра, композиции) с отметкой авторов произведений
  10. Продолжительность выступления ( \_\_\_\_ минут \_\_\_\_ сек.)

Руководитель учреждения: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(подпись и расшифровка подписи)

Дата \_\_\_\_\_

**Анкета-заявка**  
**на участие в республиканском фестивале-конкурсе детского художественного творчества «Черчен чечексем» (Цветы Чувашии)**  
**в номинации «Декоративно-прикладное искусство»**

- 
1. Муниципальный (городской) округ
  2. Полное наименование учреждения, в котором базируется коллектив
  3. Полное наименование коллектива (ФИО участника)
  4. Вид творчества
  5. Руководитель коллектива (Ф.И.О. полностью)
  6. Телефон руководителя, e-mail
  7. Почетные звания и государственные награды коллектива
  8. Количество участников и возраст участников (от \_\_\_\_ до \_\_\_\_ лет)
  9. Название работы
  10. Краткое описание

Руководитель учреждения: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(подпись и расшифровка подписи)

Дата \_\_\_\_\_